

Tvorcovia filmu *Plastic Symphony* predstavujú oficiálny trailer a slovenský plagát

Bratislava, 9. november 2022 – *Film Plastic Symphony o dvoch rozdielnych bratoch a ich odlišnej ceste za šťastím je tretím celovečerným hraným filmom oceňovaného slovenského režiséra Juraja Lehotského (Slepé lásky, Zázrak, Nina). Vo svetovej premiére ho počas novembra uvedie filmový festival Black Nights Tallinn. V distribúcii spoločnosti Bontonfilm si ho budú môcť slovenskí diváci pozrieť v kinách od 1. decembra 2022.*

Do hlavných úloh bratov Matúša a Dávida boli obsadení poľský herec **Bartosz Bielenia**, ktorého môžu diváci poznať zo snímky *Corpus Cristi* (2019), nominovanej na Oscara, a český neherec **Vojtěch Zdražil**. Bartosz Bielenia sa špeciálne pre potreby filmu naučil nielen hrať na violončele, ale aj rozprávať po slovensky a po nemecky. Vo vedľajších úlohách sa predstavia **Judit Bárdos** a nemecký herec rumunského pôvodu **Sabin Tambrea**, ktorý v roku 2019 v hlavnej súťaži MFF Cannes predstavil svoj film *La Gomera*. V menších rolách účinkujú tiež **Ľubomír Paulovič**, **Ela Lehotská**, režisér a herec **Roman Polák**, operná diva **Monika Fabiánová**, modelka **Denisa Dvončová** či hudobník a spisovateľ **Branislav Jobus**.

Snímka *Plastic Symphony* sa nakrúcala vo Viedni na miestach, ako je Lichtenštajnský mestský palác, Konzerthaus či veža Stefansdomu, a tiež v Bratislave. Autorom pôvodnej komponovanej vážnej hudby je český skladateľ **Aleš Březina**. Na scenári sa podieľali **Timotej Križka** a **Juraj Lehotský**, pričom prvý menovaný bol zároveň aj kameramanom filmu. Tvorivá dvojica zvolila netypický prístup snímania. Každá situácia a filmový obraz sú nakrútené v ucelených záberoch bez strihu, ktoré pôsobia napriek svojej dĺžke príťažlivo a zvláštnou energiou vtahujú diváka do príbehu. Vďaka premyslenej mizanscéne hercov a kamere obsahujú zábery všetko, čo robí film filmom, je tu detail, celok, dynamika i pokoj. Spôsob snímania prináša väčšiu pravdivosť, jemný ponor do filmu a zaujímavé prežitie príbehu. Ukážkou je trailer, ktorý môžu od dnešného dňa vidieť návštevníci kín na veľkom plátne. Spolu s trailerom tvorcovia predstavujú slovenskú verziu plagátu, ktorého autorom je **Ivan Minárik**.

Trailer:

<https://youtu.be/wgSEGAvpP3s>

Hlavný hrdina Matúš je talentovaný hudobník, ktorý však svoju sľubne sa rozvíjajúcu kariéru zanechal, keď mu ochorela adoptívna mama. Jeho brat Dávid sa naopak snaží brať život taký, aký je. Matúš cíti frustráciu z nenaplnených ambícií. Na ceste k ich naplneniu stretne bývalého spolužiaka Alberta, ktorý mu otvorí dvere do „lepšieho“ sveta. Na rozdiel od Dávida, ktorý našiel svoj zmysel života v práci pre domov seniorov, Matúš napriek úspechu šťastie nenachádza. Pomaly zisťuje, že šťastie je stav mysle a skrýva sa v malých veciach. Začína si uvedomovať, že život nie je iba o nás, ale aj o tých, pre ktorých žijeme...

Producentom snímky *Plastic Symphony* je spoločnosť **Arytmia** v koprodukcii s **Rozhlasom a televíziou Slovenska**, českou spoločnosťou **Black Balance**, poľskou spoločnosťou **Harine Films**, slovenskými spoločnosťami **kaleidoscope** a **ART4** a poľskými spoločnosťami **Canal+ Polska** a **Studio Produkcyjne Orka**.

Film vznikol vďaka finančnej podpore **Audiovizuálneho fondu, Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, Státního fondu kinematografie a Poľského filmového inštitútu.**

Slovenský názov Plastic Symphony **Anglický názov** Plastic Symphony **Krajiny pôvodu** Slovensko, Poľsko, Česko **Rok výroby** 2022 **Minutáž** 87 min. **Žáner** Dráma **Réžia** Juraj Lehotský **Námet** Timotej Križka **Scenár** Timotej Križka, Juraj Lehotský **Kamera** Timotej Križka **Strih** Radoslav Dubravský **Hudba** Aleš Březina **Zvuk** Ján Krnáč **Architekt** Juraj Fábry **Kostýmy** Alexandra Grusková **Masky** Martina Selnekovičová **Hrajú** Bartosz Bielenia (PL), Vojtěch Zdražil (CZ), Sabin Tambrea (DE), Judit Bárdos (SK) **Produkcia** Arytmia (SK) **Koprodukcia** Rozhlas a televízia Slovenska (SK), Black Balance (CZ), Harine Films (PL), kaleidoscope (SK), ART4 (SK), Canal+ Polska (PL), Studio Produkcyjne Orka (PL) **Producenti** Miša Jelenek, Juraj Lehotský **Výkonný producent** Palo Jelenek **Delegovaná producentka** Katarína Tomková **Koproducenti** Zuzana Balkóová, Tomáš Weinreb, Petr Kazda, Izabela Igel, Katarína Tomková, Palo Jelenek, Beata Ryczkowska, Magdalena Zimecka

Podpora Audiovizuálny fond (SK), Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (SK), Státní fond kinematografie (CZ), Poľský filmový inštitút (PL)

Projekt sa zúčastnil platforiem Works in Progress / Les Arcs FF 2020

Webstránka www.plasticsymphony.com